

Half Ton Classic Cup, un tas d'événements, la classe elle-même sort comme grand vainqueur

Du 18 au 23 août dernier les halftonners, survivants de l'ère de l'IOR, se sont retrouvés à Nieuport en Belgique à l'occasion de la Half Ton Classic Cup. Il semble que la classe, à en voir les 24 concurrents venus de 5 pays, dont certains sur remorque, camion ou en prenant le ferry, n'a jamais cessé d'exister. On dirait même qu'elle connaît une renaissance.

Dès le début il était clair que la flotte présente à Nieuport consistait de trois catégories de bateaux: la première, les bateaux supérieurs aux équipages bien rodés naviguant avec le meilleur matériel possible. Au fil des années ces bateaux n'ont cessé d'évoluer, s'adaptant au mieux aux jauges modernes, comme l'IRC choisi par les organisateurs pour permettre aux halftonners d'origine et les modifiés de s'affronter avec les mêmes armes. Une seconde catégorie de bateaux sont clairement venus à Nieuport attirés par le désir de naviguer contre des bateaux similaires. Et pour se faire plaisir. Dans cette catégorie on trouvait pas mal de bateaux belges... Dans la troisième catégorie enfin se trouvent des bateaux peut-être pas au top, mais d'un bon niveau qui grâce à leur handicap en IRC et un peu de réussite pouvaient prétendre à réaliser 'un podium'.

Chaque jour les participants couraient les bananes de rigueur voir des petits parcours côtiers choisis par le directeur de course en fonction du vent. Et de l'heure de la remise des prix. Bien que quelques halftonners ont déjà participé à des grandes courses tels que le Fastnet ou la Solitaire du Figaro, l'organisation a préféré ne pas mettre un 'long offshore' au programme. La régates d'entraînement le lundi courue par un vent de sud-ouest soufflant à 30 noeuds en rafale, permettait surtout aux concurrents de découvrir les adversaires, puisque la plupart de ces bateaux ne s'était jamais affronté en course.

A la fin de la première journée de course on pouvait déjà clairement distinguer les prétendants à la victoire finale: Blue Berret Pi (IRL), Dick Dastardly & Harmony (GBR), Sibelius (FRA) et Général Tapioca & Red Cloud (BEL). Dick Dastardly, courant sous la bannière du Yacht Club de la Royal Air Force, faisait honneur ce premier jour à sa réputation faite surtout en eaux anglaises. Sibelius lui est barré par Didier Dardot, président de l'UNCL et grand partisan de la classe en France et à l'international. Général Tapioca, qui en 1978 gagna la Solitaire du Figaro, est depuis dix ans déjà constamment amélioré par son propriétaire actuel et co-organisateur de cette Half Ton Classic Cup, Philippe Pilate. Petit détail: Général Tapioca a dû rattraper toute la flotte après avoir pris un départ prématuré dans la première régates. Lors des régates suivantes les changements de direction du vent se sont souvent avérés décisives.

Même scénario le second jour ou le vent faible et variable incite les bateaux à virer lors de chaque saute de vent. Les concurrents doivent également tenir compte des vagues occasionnées par les bateaux spectateurs, ce qui est unique pour un événement de voile en Belgique. Les régates sont intenses, les écarts à l'arrivée très faibles.

Sur ces parcours bananes prendre un bon départ vaut de l'or, ce qu'ont bien compris les Irlandais qui n'hésitent pas à pousser bon nombre de concurrent du mauvais côté de la ligne. Le soir ils se rattrapent en chantant lors des remises des prix...

Mentionnons aussi le 'Diabliesse' de Philippe Villion, venu par camion tout droit de la Baie de Quiberon, qui faisait honneur à la catégorie 'pas rapide, mais bon handicap'. Ce vieux Silver Shamrock aux belles voiles a souvent su sortir son épingle du jeu grâce à son rating.

Bien que lors de la troisième journée le vent soufflait nettement plus fort, les mêmes bateaux étaient aux avant-postes: on a ainsi pu voir Blue Berret Pi (bateau bleu, dessiné par Berret, numéro de voile Pi, ensemble ce jeu de mots fait un délicieux blueberry pie) surfer sur les vagues à 18 noeuds... Spectaculaire, et grand jour de fête pour les photographes à bord du bateau presse. Témoin de la rude compétition sur l'eau: les réclamations qui pleuvent. La réclamation de Dick Dastardly contre le comité de course est refûté par le jury présidé par Marcel Leeman, qui en est à sa 49ième ton cup...

La quatrième journée s'annonçait donc intense, avec encore 5 bateaux qui pouvaient prétendre à la victoire finale qui n'hésiteraient pas un moment à en découdre sur l'eau comme à la table verte. Le comité de course décide alors de lancer un petit inshore d'une dizaine de milles. Général Tapioca part à la bouée, vers la plage pour éviter trop de courant contraire, Dick Dastardly vise un peu plus vers le large, tout comme Sibélius. Harmony prend la bouée de dégagement du mauvais côté, et perd toutes ses chances sur un podium. Les Irlandais préfèrent une route plus directe et... perdent à la première marque, virée en tête par Sibélius. Général Tapioca, sur les talons des Irlandais au retour sous spi, ne lâche pas et consolide une belle troisième place derrière Blue Berret Pi et Sibélius, vainqueur de ce jour. Sa troisième place lui vaut la victoire finale, avec seulement un quart de point de différence avec Sibélius.

La satisfaction chez les navigateurs à la fin de cette épreuve est grande: beau temps, bonnes conditions, bons parcours, fair play omniprésent et une organisation sans faille. "Ce qui est encore plus fort", comme le dit Didier Dardot, "c'est que nous avons réussi, grâce aux organisateurs Bert Janssen et Philippe Pilate, de renouer des liens avec un type de bateaux qui visiblement n'est pas dépassé. Les navigateurs eux-mêmes ont pris la barre en main et ne se font pas séduire par des solutions soit-disant professionnelles et chères. Tout le monde veut des régates de bon niveau pour des bateaux moins chers, et puisque maintenant ce sont les propriétaires eux-mêmes qui ont pris les commandes, nous n'allons pas permettre que cet événement succombera au professionnalisme ce qui

Iedereen wil wel topniveau wedstrijden voor minder dure boten. Maar nu we als eigenaren de touwtjes in handen hebben, zullen we niet toelaten dat er over deze formule beslist worden met alleen maar winstogmerken. Het zou te gemakkelijk zijn hierop professionalisme op los te laten die desnoods nieuwe dure en door professionelen gevaren boten op het circuit loslaat. Zodat alles binnen zeer korte tijd afstreeft wegens de overmatige invloed van dure centen. Het woord is aan de zeilers/ eigenaars zelf. We zullen een eigenaarsvereniging oprichten en dat zal tot een klasse half ton leiden. En om de twee jaar organiseren we een nieuwe half ton cup. Low profile maar met een hoog fun gehalte. Dat kan in Frankrijk zijn, in Ierland, overal". Ook Nieuwpoort is terug kandidaat.

| | | | | | R1 | R2 | R3 | R4 | R5 | R6 | R7 | R8 | R9 | Total |
|---|------------|-----------------|------------------|---------------|----|----|----|----|----|----|----|-------|----|-------|
| | Sailnumber | Yacht | Owner | Club | | | | | | | | * | | |
| 1 | BEL 7548 | Général Tapioca | Philippe Pilate | BRYC | 4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 | 1 | 5,00 | 3 | 16,00 |
| 2 | FRA 8055 | Sibélius | Didier Dardot | SRR | 1 | 5 | 3 | 5 | 1 | 5 | 4 | 1,25 | 1 | 16,25 |
| 3 | IRL 31416 | Blue Berret Pi | Shay Moran | RStGYC | 5 | 2 | 5 | 25 | 3 | 3 | 3 | 2,50 | 2 | 20,50 |
| 4 | FRA 9156 | Dick Dastardly | Guy Nicholls | RAF YC | 2 | 4 | 1 | 4 | 6 | 1 | 9 | 6,25 | 4 | 22,25 |
| 5 | FRA 7443 | Diabliesse | Phillipe Villion | SN La Trinité | 3 | 7 | 4 | 1 | 8 | 4 | 2 | 3,75 | 6 | 30,75 |
| 6 | GBR 5444 | Harmony | Herbie | Crouch YC | 4 | 3 | 4 | 6 | 5 | 4 | 8 | 8,75 | 25 | 34,75 |
| 7 | BEL 8500 | Red Cloud | Tom Florizoone | KYCN | 6 | 6 | 8 | 3 | 42 | 10 | 42 | 13,75 | 5 | 51,75 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----------|---------------|-----------------|------|---------------|----|---------------|----|----|---------------|---------------|-------|---------------|-------|
| 8 | B 5399 | Bellaquaine | J.M. Gilles | KYCN | 17 | 8 | 6 | 8 | 10 | 8 | 11 | 10,00 | 16 | 61,00 |
| 9 | BEL 5394 | Fantasy | Sébastien Meert | KYCN | 15 | 10 | 10 | 13 | 4 | 2 | 17 | 17,50 | 10 | 66,50 |
| 10 | GBR 108 | Hullabaloo XV | David Evans | WFYC | 13 | 13 | 18 | 11 | 11 | 14 | 7 | 12,50 | 7 | 74,50 |